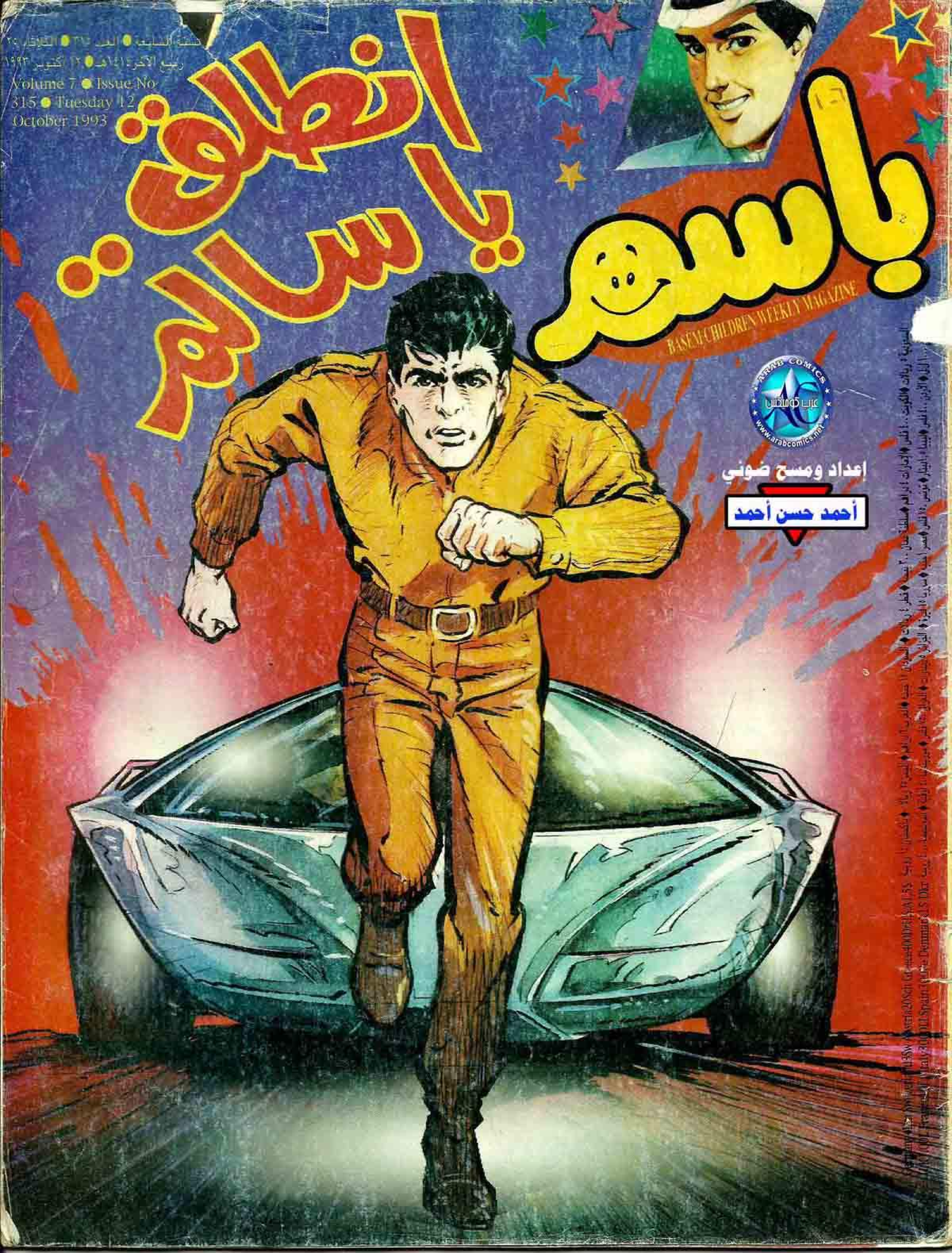


السنة السابعة ● العدد ٣١٥ ● الثلاثاء ٢٦
ربيع الآخر ١٤١٤هـ ● ١٢ أكتوبر ١٩٩٣
Volume 7 ● Issue No 315 ● Tuesday 12 October 1993
باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE
انطلق يا سالم
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
إعداد ومسح ضوئي
أحمد حسن أحمد

سالم سهم
و.. السيارة العجيبة

فى هذا العدد نقدم لكم قصة «سالم سهم» وهي قصة تحكي الجوانب الخفية للمنافسة بين شركات صناعة السيارات في العالم ، والصراع بينها علي احتكار سوق السيارات لصالحها ..

حيث يتمكن الشاب العربي «سالم سهم »من اختراع سيارة سباق تسمى "السهم الفضي" وهي أقوى وأسرع سيارة في العالم ، وفي أثناء تجربة «سالم سهم» لسيارته علي الطريق السريع ، تعترض طريقه شاحنة عملاقة ، وبصعوبة يتمكن من ضغط الفرامل، حتي لا تنقلب سيارته، نظراً لأنه يسير بسرعة تفوق ٣٠٠ كم/ساعة ... وهكذا تتحطم سيارته الجديدة في أول تجربة ، لكن سالماً ينجو من الموت بأعجوبة..ولم تكن هذه السيارة سوى سيارة عادية تم تجهيزها بموتور قوي وفي مكان سري معزول ومغلق بأبواب فولاذية ضخمة لايمكن فتحها إلا عن طريق استخدام شفرة خاصة لايعرفها سوي سالم ، يكشف سالم لأصدقائه عن مفاجئته إنها السيارة الأصلية "السهم الفضي" والتي لاتضاهيها أي سيارة تم إختراعها من قبل.. .تابع تفاصيل القصة الكاملة للسهم الفضي داخل هذا العدد..

باســـــم



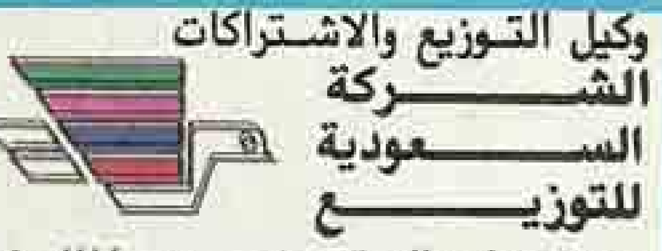


الناشـــــران
هشـــام علـــى حـــافظ
محمـــد علـى حـــافظ
عضو مجلس الادارة المنتدب
محمـــد معـــروف الشـــيبانى
المديـــر العـــام
أحمـــد محمـــد محمـــود
المشـــرف علـى التحـــرير
مؤنـــس كامـــل زهيـــرى
الانتـاج: **أحمد محمود عبدالرازق**
الاخـراج: **مجـدى محمد الادهـم**
التنفيـذ: **حسام الدين محمود على**

باسم تصدر عن
الشـــركة الســـعودية
للأبحـــاث والنشـــر



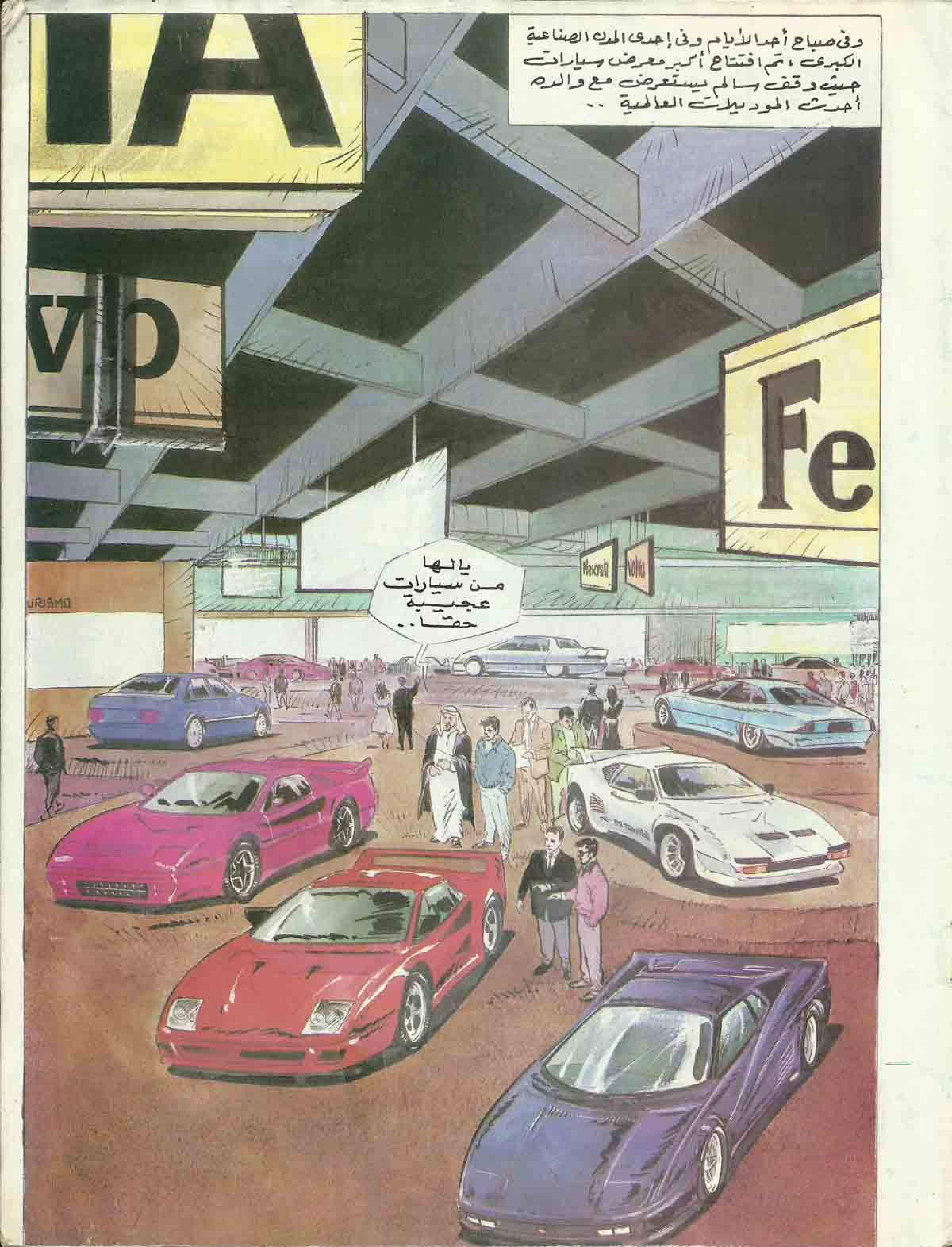
جدة ـ طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ـ ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ ● الدمـــام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهـرة : ٣٤٦١١٤٣ ● أبوظـبى : ٤٥٦٥٠٠
الربـــاط : ٦٦١٠٠ ● سلطنة عمـان : ٦٩٧١٠١



وكيل التـوزيع والاشـتراكات
الشـــــركة
الســـــعودية
للتوزيـــــع
جدة ـ شارع الستين شرق جسر الملك فهد
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ ـ ص.ب : ١٣١٩٥ ـ جدة : ٢١٤٩٣
هواتف مكاتب الشركة :
جـــدة : ٦٥٣٣٠٩٣ ● الريـــاض : ٤٧٧٩٤٤٤
الدمـــام : ٨٤١٠٨٤٠ ● الطـــائف : ٧٤٩١٨٣١
المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٩٠ ● مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨
تبـــوك : ٤٢٣١١٦٤ ● بيشـــة : ٢٢٧٠٦٤٧

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالى :
ص.ب : ٤٥٥٦ جـــــدة ٢١٤١٢
المملكـــة العـــربية الســـعودية




وفى صباح أحد الأيام وفى إحدى المدن الصناعية الكبرى ، تم افتتاح أكبر معرض سيارات حيث وقف سالم يستعرض مع والده أحدث الموديلات العالمية ..
يالها من سيارات عجيبة حقاً..
IA
Fe
TURISMO


فعلا يا أبى .. فقد أصبحت السيارات من أهم ما يجذب انتباه الجماهير فى العالم ..
بل تقصد يا سالم أنها أصبحت من ضروريات الحياة الحديثة .. فقد استغنى الإنسان عن الخيل نهائيا ..

إننى أرمى لشئ آخر .. مثلا الجاكوار الواقفة هناك ..

أهذا ما تسميه ضروريات الحياة الحديثة ؟
آه .. هذه ؟ هاهاها

فقد صممت هذه لتكون سيارة أحلام تجذب الهواة وتروج لإسم صانعها ..
إذن فهى سيارة دعائية فقط ..
XJ2
٢


ماذا تسمى إذن السيارة التى نعتزم إنتاجها؟
هاهو السيد فايان مدير المعرض قادم تجاهنا ..
أهلا بضيوفنا مرحبا بك يا شيخ عمران
أقدم لك إبنى سالما بطل قيادة السيارات ومدير أعمالى حاليا.
القائد الشهير فايان؟ لقد قرأت عنك كثيرا ..
لقد سمعت عنك يا سالم، وسمعت أيضا عن السيارة التى تودون إنتاجها !!

VIRAGE


ونعمل حاليا التصميمات النهائية للمحرك فى مصانعنا بجدة و.. ما هذا الصوت ؟!
هذا إبنى جان يقوم بتجربة سيارتنا الجديدة ..
سيارة رياضية جديدة .. هه ..
لكنها مازالت فى طور التجربة .. لقد وجدنا صعوبة فى مضاهاة المحركات الجديدة لسيارات الفيرارى واللمبورجينى ..
أرى أن إبنينا أصبحا صديقين
سالم لن يتركه بالتأكيد قبل أن يعرف كل شئ عن سيارتكم الجديدة .
ها ها .. ياله من ماكر.. بالمناسبة لم تقل لى مانوع المحرك الذى تعملون عليه ..
لا تؤاخذنى ياسيد فاليان ولكنك تعرف أننا .. نحيط هذه الأمور بسرية تامة ..
لا تقلق يالا لوكنت مكانك لفعلت نفس الشئ ! هيا بنا الآن نشرب القهوة ..
٤
معلوف

اليوم التالي .. مطار شارل ديغول حيث يستعد سالم ووالده الشيخ عمران وصديقاه عاطف وحمد للعودة إلى جدة ..





وأقلعت الطائرة التى تقل الشيخ عمران وولده سالم .. ومعهما عاطف وحمد من مطار شارل دى جول فى طريقها إلى جدة فوصلوا بحمد الله سالمين إلى أرض الوطن بعد رحلة طيران مريحة .. وهبطت الطائرة بسلامة الله وأمانه فى مطار جدة ..

فيم تحملق ياسالم ؟

لا شئ.. ما أجمل أن يعود المرء إلى وطنه بعد غياب !!

آه.. هاهى سيارتنا.. من سيتولى القيادة ؟

أنا بالطبع.. فقد نسى سالم المفاتيح معى ..

والآن إلى المنزل سريعا ..

سريعا ؟ إذن كان من الأفضل أن يتولى سالم القيادة هاها..





الخال همام أهلا أهلا ..

لابد أنه عرف وقت وصول الطائرة ..

مرحبا بكم .. الحمد لله على سلامتكم جميعا كنت فى انتظاركم فعندى لك أخبار سارة جدا يا سالم ..

أخبار سارة ؟ همم .. دعنى أفكر .. ألها علاقة بالمحرك الجديد ..

فرغنا من تركيب أجزائه طوال ليل البارحة وها هى التقارير النهائية .. لقد قام فريقنا بعمل رائع حقا!

إذن هيا بنا إلى المصنع لنرى كل شئ على الطبيعة !

ليتنى أفهم شباب هذا اليوم .. ألا يرتاح أبدا ؟

هيا.. الجميع فى انتظارنا !

إنى قادم معكم..

٧


أيها السادة .. أقدم لكم محرك السهم الفضى !!


ست عشرة أسطوانة و٦٤ صماما تعطى عزم ٦٠٠ حصان فى ٥٠٠٠ دورة فى الدقيقة ..
عمل مدهش
لكنك يا سالم إلى الآن لم تقل شيئا عن الجديد فى محركك العجيب هذا .. تم صنع محركات ١٦ اسطوانة من قبل ..
همم .. فعلا ..


إن قطر هذا المحرك أقل من ألف سم٣ وقوته تضاهى بل تتفوق على المحركات الكبيرة بدون استهلاك يذكر للوقود! إنه أصغر محرك عملاق أنتج حتى الآن ..
١٦ أسطوانة و٦٤ صماما فى أقل من ١٠٠٠ سم٣ ؟
نسبة إلى صغر حجمه فهو أدق محرك فى العالم الآن ولكن هذا ليس كل شئ فقد تم تجهيز سيارة والعمل جار الآن لتركيب المحرك بها ستبدأ غدا صباحا أولى اختبارات السرعة يا سالم فقد تم حجز الطريق السريع من ٦ صباحا إلى ٧
فى السهم الفضى ؟
٨



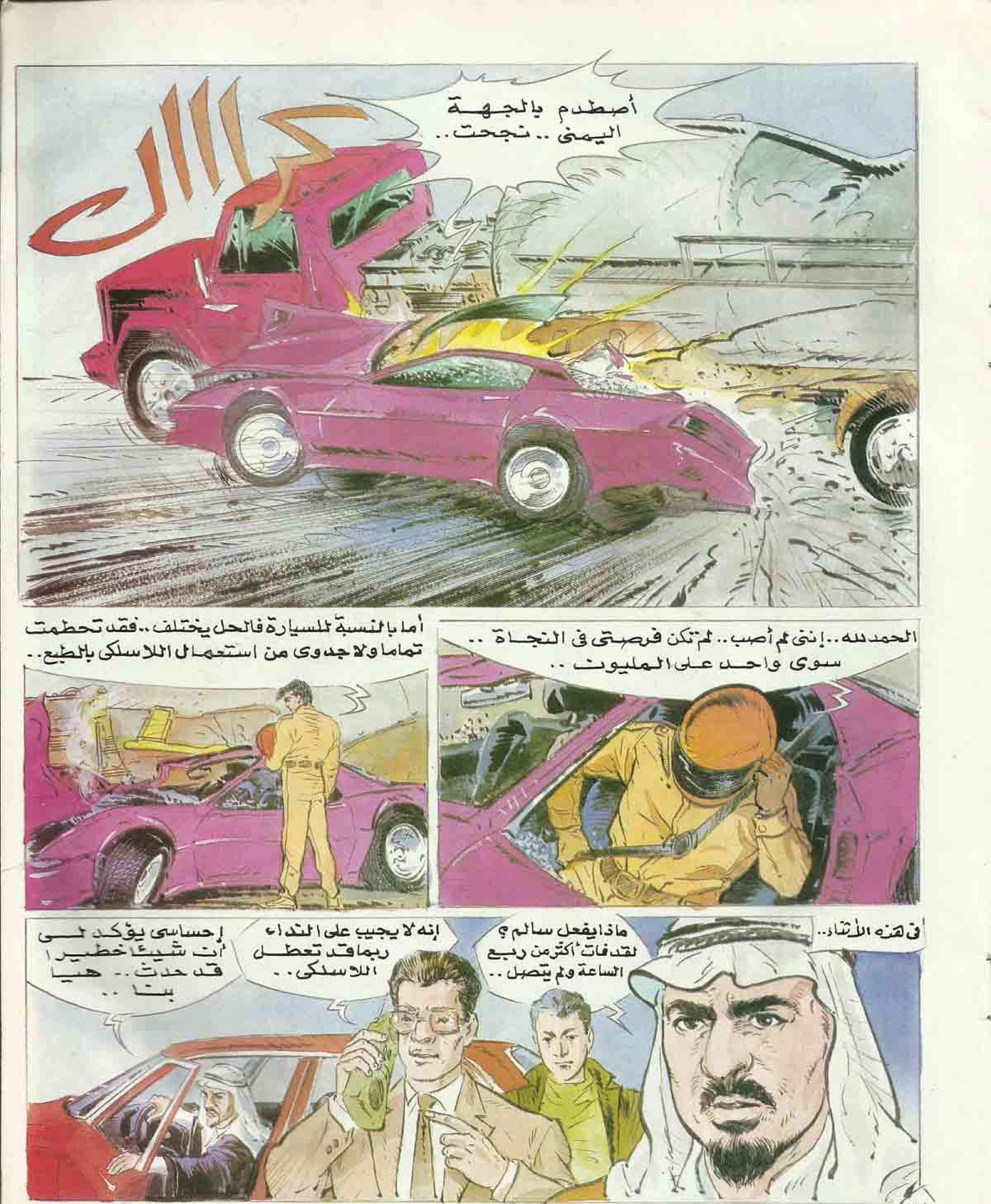
بالطبع لا .. لا
يمكننا المجازفة بكشف السهم الفضي على الفضوليين الآن فهناك شركات ومنظمات كثيرة تتربص بنا.. سنقوم بتجهيز سيارة قياسية ونستبدل المحركات فقط حتى تتم كل الاختبارات اللازمة ، يجب أن يبقى الموضوع كله سريا ..
أرى أنكم قد نزعتم الزجاج الأمامي ..
لقد اتخذنا جميع احتياطات الأمان اللازمة واستبدلنا بالزجاج آخر من البلاستيك كما زودنا السيارة بإطارات صنعت خصيصا للطائرات لتتحمل السرعات العالية كما ترى بنفسك ..
لا بأس بها..
حسن يا سالم ! نلتقي غدا بعد صلاة الفجر على الطريق السريع ..
سآتي معك يا حمد ..
أعتقد أنني سأبقى بالمصنع حتى نفرغ من تركيب المحرك .. أراكم غدا إذن إن شاء الله ..
نعم .. غدا صباحا .. على الطريق السريع يجب إعداد كل شيء قبل السادسة صباحا .. مفهوم ؟
اليوم التالي السادسة صباحا على الطريق السريع ..
لقد تم تجهيز السيارة بكل شيء
لا تنس يا سالم إن حدثت أي مشاكل فاتصل بنا على الفور بجهاز اللاسلكي ..
كن حذرا يا بني ولا تخاطر .. وفقك الله يا سالم ..
شكرا يا أبي ..


يا إلــهى .. إن هذا المحرك جبار حقا .. فبرغم وزن السيارة الهائل ولولا ضغطت برفق على البنزين لاهترأت الإطارات فى مكانها .. ماذا يكون الحال فى السهم الفضى الأخف وزنا ؟!

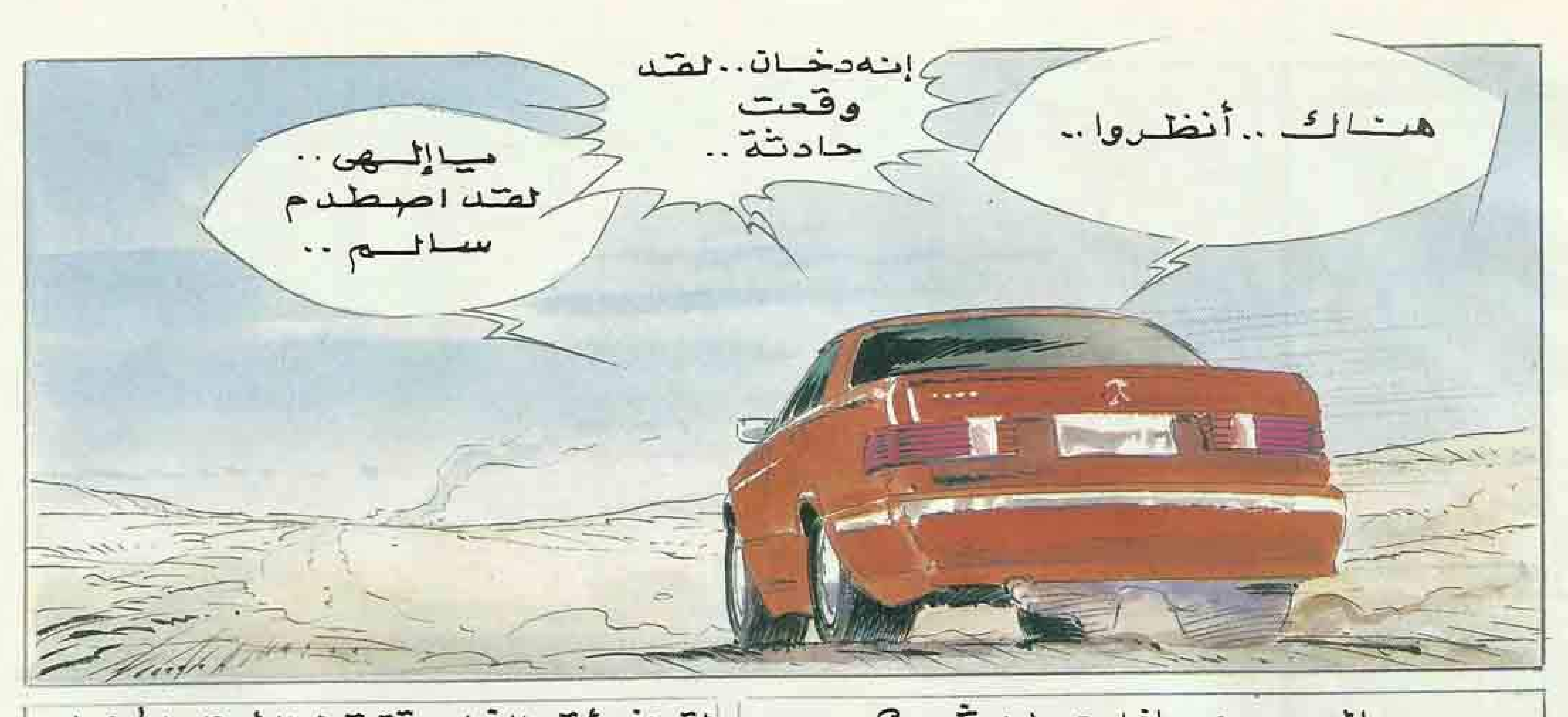

٢٠٠ كيلومتر فى الساعة فى أقل من ١٥ ثانية
٢٢٠- ٢٤٠ - ٢٦٠ - ٢٨٠ - ٣٠٠ كم ..


مدهش! لقد حطمت حاجز الـ ٣٠٠ كم فى أقل من دقيقة ولا يبدو أن هناك أى مشاكل تقنية فى المحرك .. والآن بعد هذا المنحنى سأ..
يا إلـهى .. ما هذا ؟ لقد ضعت لا محالة ..


وبينما كان سالم سهم يقود سيارته بأقصى سرعته فى رحلتها التجريبية الأولى اعترضت طريقه شاحنة عملاقة كانت تقف فى وسط الطريق ووجد سالم سهم نفسه فى مأزق حرج للغاية ولم تعد أمامه فرصة للنجاة سوى التصرف الحاسم السريع فى هذا المأزق القاتل ..
يا إلهى! شاحنة تعترض الطريق .. ولا مفر ..
لا أستطيع استعمال الفرامل .. وسرعتى تفوق الـ ٣٠٠ كم/ساعة لقد ضعت لا محالة ..
فووووووو
١١



أصطدم بالجهة
اليمنى .. نجحت ..
كراااك
الحمدلله .. إننى لم أصب .. لم تكن فرصتى فى النجاة .. سوى واحد على المليون ..
أما بالنسبة للسيارة فالحل يختلف .. فقد تحطمت تماما ولا جدوى من استعمال اللاسلكى بالطبع ..
فى هذه الأثناء ..
ماذا يفعل سالم ؟ لقد فات أكثر من ربع الساعة ولم يتصل ..
إنه لا يجيب على النداء ربما قد تعطل اللاسلكى ..
إحساسى يؤكد لى أن شيئا خطيرا قد حدث .. هيا بنا ..
١٣


هناك .. أنظروا ..
إنه دخان .. لقد وقعت حادثة ..
يا إلهي .. لقد اصطدم سالم ..


سالم .. ماذا حدث ؟
!!!!!!!


لقد فوجئت بالشاحنة تعترض الطريق ولم أستطع تفاديها ..
هذا لا يهم الآن يا سالم الحمد لله على سلامتك !
يا له من حدث !!


محرك الشاحنة مازال ساخنا .. لابد أنها واقفة هنا منذ دقائق فقط ..
ولا داعي للبحث عن صاحبها .. فليس عليها أي لوحات معدنية ..
أتقصد أنها وضعت هنا عن عمد ..
بالتأكيد يا شيخ عمران من الواضح أن هناك جهة تعمل ضدنا ولن تتورع عن شيء .. يجب أن نحذر من الآن ..
ولكن كيف عرفوا ؟ وهل يصلون إلى هذا الحد ؟ كان يمكنهم القضاء علي في هذا الحادث !!

١٤

ولكن من له مصلحة فى إحباط مشروعك ؟ ولماذا السهم الفضى ؟ فهناك آلاف المصانع لإنتاج السيارات ..

نعم ولكن السهم الفضى يختلف عن كل ما أنتج حتى الآن ..

كيف هذا ؟ أليست سيارة عادية بأربع عجلات كسائر السيارات الأخرى ؟

عادية بأربع عجلات ؟ ما زلت بعيدا عن الحقيقة يا أحمد وأعتقد أن الوقت قد حان لكشف السهم الفضى على الجميع ..

هيه .. هل فقدت صوابك يا سالم ؟

بالعكس .. فهذه هى الطريقة الوحيدة للحفاظ على أرواحنا من الآن يجب أن يرى النور .. هيا بنا إلى المصنع ..

سأحاول ربط سيارتك المصدومة كى تنقلها بالشاحنة !!

لكنك لم تقل لى يا سالم أهى سيارة بثلاث عجلات ؟

إذن هى بعجلتين !!

لا تقل لى أنها باثنتى عشرة عجلة !!

سترى

ما هى إلا دقائق وترى كل شئ بنفسك يا أحمد فقد أوشكنا على الوصول ..

سيناريو ورسوم معلوف


ولم يمض وقت طويل بعد الحادث الذى ظنه الجميع مروعا وقاتلا ، حتى حضر الشيخ عمران وحضر الجميع لرؤية ماذا حدث للسيارة وهل كان سالم سهم بداخلها عندما اصطدمت بالشاحنة ، وهل أصيب سالم سهم إصابة قاتلة ، ولكن سالم اخرج بهم وليس به أى أثر خطير ، وبعد أن طمأنهم على نفسه انهالت عليه الأسئلة ..
يا إلهى!
SAHM Co
أسرع يا سالم .. لا أفهم كيف خرجت من هذا الحادث المروع دون إصابات ..
فعلا .. لولا تمكنه الفائق من القيادة لما استطاع تفادى الاصطدام الأمامى ..
الحمد لله ..
١


أتعتقد ياخالي أن المحرك ما زال صالحا للاستعمال؟
لا تلق بالا .. فهذا لا يهم فهناك محركان آخران يجرى العمل فيهما وسيتم تركيبهما خلال أيام ..
وفى هذه المرة سيتم تركيب المحرك على السهم الفضى مباشرة لتبدأ الاختبارات الفعلية ..
حسن .. سنقوم الآن بفك السيارة عن الشاحنة و...
سالم!
أرأيت هذا الكارت؟ لقد وجدته أسفل الكرسى فى الشاحنة ..
ومطبوع عليه إسم الشركة ..
شركة ترنكو
هم .. لابد أنها الشركة المالكة للشاحنة .. سنتصل بهم ..
آه .. فعلا .. كدت أنسى .. هيا بنا نلق نظرة على السهم الفضى ..
ولكنك وعدت ..
ولا رجوع فى الكلام.
٢
باسم
١٩



لقد تعرضت لحادث عنيف هذا الصباح وأغلب الظن أنه مدبر للنيل من المشروع فلاجدوى من إخفاء السهم الفضى بعد الآن .. يجب الاتصال بالصحافة لنقوم بعرض السيارة عالميا فى أقرب فرصة ..
ولكن السهم الفضى ليس معدا للعرض بعد .. والمحرك ما زال فى طور التجربة ..
لك أن تصدقنى فقد جربت المحرك على الطريق السريع .. وإمكانياته تفوق كل توقعاتنا .. ليس علينا سوى تركيبه لإنهاء النموذج الأول ..
كما ترغب يا سالم ..
مهلا يا سالم .. كيف تم بناء السيارة هنا بدون أن يراها العمال؟ لا تبالغ قليلا ..
ولكن الإجابة سهلة .. فقد تم بناء الهيكل الخارجى للسيارة على أجزاء طبقا للتصميمات المرسومة .. أما الشاسيه فيتم صنعه فى مكان آخر وهكذا لم ير أحد السيارة مكتملة ..


كليك
كليك
هيا إعط الشفرة يا سالم..
كما ترى يا احمد فهناك شفرتان لفتح هذا الباب ، إحداهما معي والأخرى مع المهندس محمد ، وهكذا لا يمكن لأحد الدخول إلى هذا المكان بدوننا..
ززززززززز ززززززززز
والآن أقدم لكم ولأول مرة النموذج الاختبارى للسهم الفضى..
يا إلهي.. ما هذا ياسالم؟
رباه.. قاعدة السيارة إنها.. إنها ليست...
٥



وما إن ألقى الحاضرون نظرة على السيارة الرائعة التي كانت تلمع تحت الأضواء بصورة مبهرة حتى تملكت الجميع الدهشة ، فلم يسبق لهم أن رأوا سيارة بهذه الروعة من حيث التصميم والمظهر الخارجي هذا علاوة على قوة المحرك ومتانة الهيكل والعجلات ..
قاعدة العجلات ليست متوازنية مثل بقية السيارات .. كيف هذا ؟
يا الله .. ما أجملها يا سالم ..
جمال الشكل الخارجي .. ليس ما يهمنا في المقام الأول ..
فهناك آلاف السيارات الجميلة كما تعرفون .. الشئ الوحيد الذي نصبو إليه هو فاعلية السيارة على الطريق ولهذا توصلنا بعد الدراسات إلى شكل هذا الهيكل الرباعي الفريد من نوعه ..

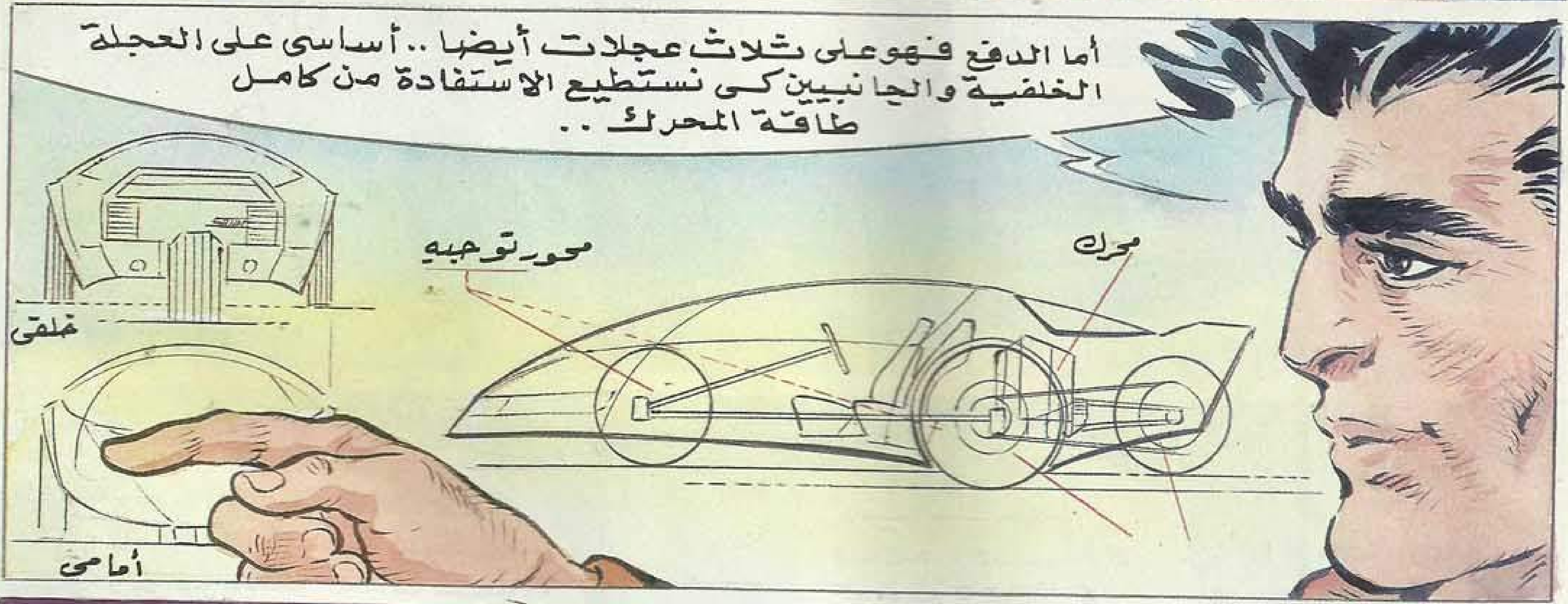
ولكن ما جدواه .. إذا ما قارناه بالشكل التقليدى ؟

هاهى التصميمات المرسومة وهى توضح ببساطة الهدف الأساسى وهو الأمان التام على الطرقات فالثلاث العجلات باللون الأحمر تتحرك تبعا للمقود والمحور الأساسى فى الأمامية بالطبع وهكذا يصبح لدينا ثلاث عجلات بدلا من اثنين كما هو متبع مما سيزيد حتما من ثبات السيارة على المنعطفات ..

توجيه جانبى

محور التوجيه

توجيه جانبى







٧


شكرا يا حمد .. أعتقد أننى سأضع إسمك على أول قائمة المشتركين عند بدء الإنتاج ..
لا أعتقد هذا يا سهم .. بالرغم من إعجابي الشديد بالسيارة إلا أن السطو على البنوك ليس هوايتى المفضلة .. ولابد أن سعرها سيكون رهيبا بالنسبة لى ..


بالعكس فتكلفتها إذا أنتجت على نطاق واسع ستكون أقل من تكلفة السيارات المعروضة الآن فالهدف ليس كسب المال بل التطور إلى الأفضل ..
والآن إلى أين ؟!
إلى شركة ترانسكو بالتأكيد كما هو مكتوب على الكارت الذى وجدته ..


إذا كانت هذه الشركة هى المالكة للشاحنة يجب تبليغهم بوجودها عندنا .. ربما يعرفون من تركها على الطريق السريع ..
مهلا . يا سهم لم هذه العجلة ؟ لماذا لا تعطى المفقود لعمر ؟!
٨


ماذا
تعني بهذا
يا حمد؟
لا شيء
أقصد فقط أنه
ليس عندي مواعيد
عمل قبل أسبوع ..
هاها
ها ..
يالك من
ثرثار
يا حمد ..
وعند مدير شركة ترانسكو
الشاحنة عندكم؟ كدت أجن وقد
أبلغنا البوليس عن فقدها فقد اختفت
في الخامسة صباحا ولا ندري من
أخذها ..
TRANSCO
ترانسكو
يمكنكم إرسال أحد السائقين
لأخذها من عندنا ..
حسن
سنفعل .. آسف لما حدث
وشكرا مرة أخرى .. السلام
عليكم ..
لم تسأله عن أنه
تفصيلات لما
حدث ؟
من الواضح أن الشيخ
محمود ليس له
علاقة بهذا
الموضوع ..
٩


ثم أنك لم تلاحظ يا أحمد المكتوب بالقلم على ظهر الكارت المطبوع ..
هه .. الكارت الذى وجدته .. ماذا ؟


إنه رقم هاتفى مدون بالقلم .. شئ ما يؤكد لى أن صاحب الرقم له دور كبير فى كل ما حدث ..
فعلا .. وهكذا بكل بساطة نتصل به ونسأله إن كان هو الجانى .. هاهاها ..


فكرة لا بأس بها .. أعطنى جهاز الهاتف ياعمر ..
هيه .. ماذا تفعل ياسالم؟ غير معقول أن تتصل هكذا .. فقد كنت أمزح فقط !! سالم ؟!!

وسارع سالم سهم بإدارة قرص الهاتف، طالبا الرقم المكتوب في ظهر الكارت، لكن الرقم لم يرد، فكان لابد من البحث عن تصرف آخر للوصول إلى صاحب الرقم ومعرفة عنوانه، لمعرفة من هذا الشخص ومع من يعمل ولصالح من يعمل .. وكان هذا الحل ..

هيئة المواصلات والهاتف؟ أرجو الحصول على عنوان هذا الرقم إذا سمحت ..

لقد جن سالم تماما ..







وبعدها..

ياالله .. أهذا هو العنوان؟ شكل المبانى قديم جدا ..

يالك من سريع الملاحظة ياأحمد وعلى هذا فهى ليست بالضرورة مسكونة بالجناة واللصوص..

حسن .. إننى أرى توصيلة هاتفية فى الدور الثالث .. لابد أنه العنوان المطلوب..

سآتى معك ياسالم ..


ألن تأتى معنا ياحمد ؟
أجننت أم ماذا؟ تريدنى أن أصعد إلى هذا المبنى المتهالك كى يقع على رأسى ؟! كلا.. شكرا..

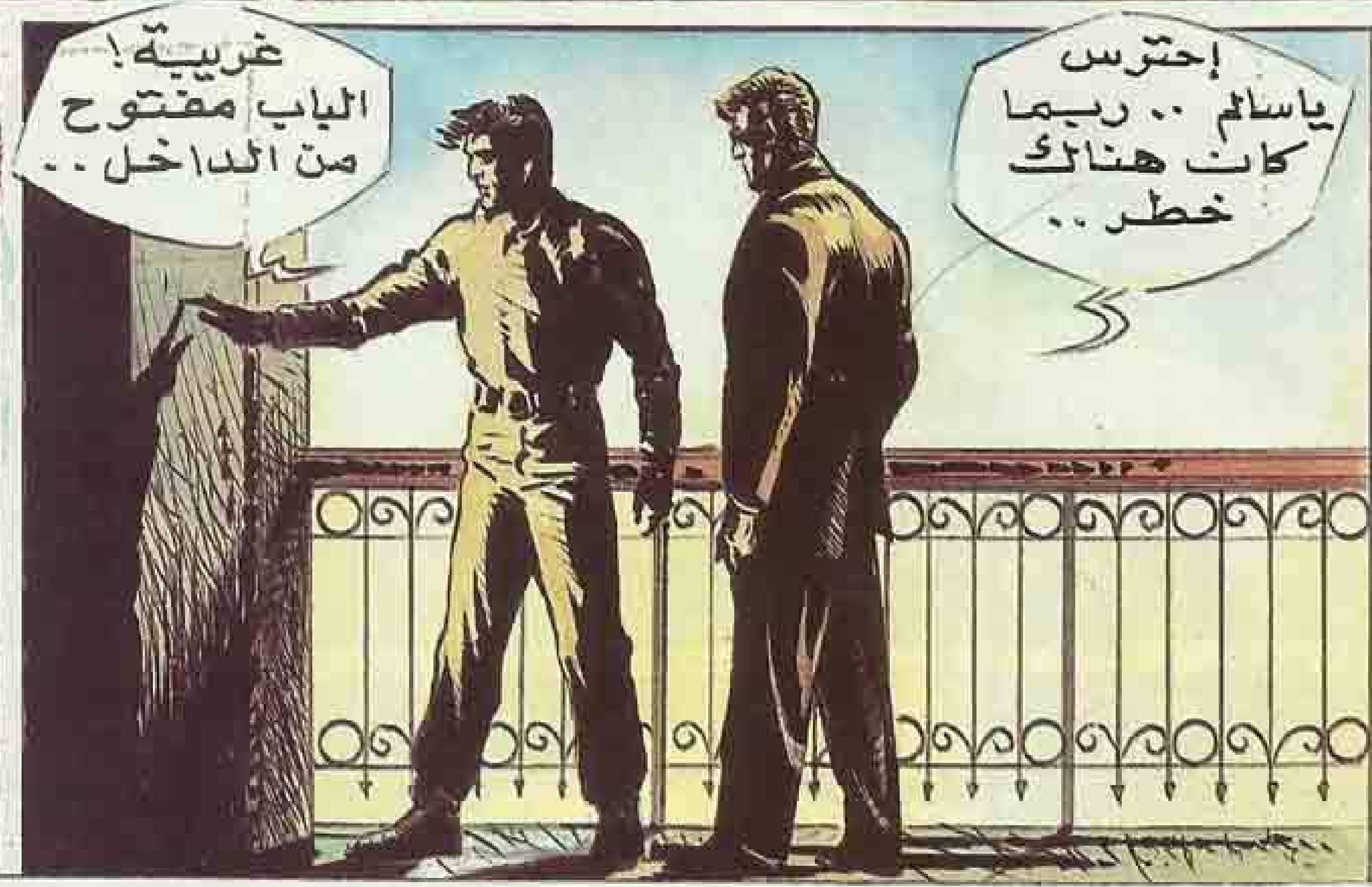

ولا داعى للسؤال عن حالة المصعد فقد خطفه الأشباح بالتأكيد..


هذا إن كانت الأشباح ترضى أصلا بالعيش هنا.. واحترسوا أن تقع بكم السلالم..


يالحمد هذا.. يجب أن يسخر دائما والمكان لا يبعث على الارتياح !!


المنزل عتيق فعلا .. أعتقد أنه خال من السكان ..
ربما كنت على حق .. لا يجب أن نصدر صوتا من الآن ..


هذه هى الشقة الوحيدة التى بها هاتف ..


إحترس ياسالم .. ربما كان هناك خطر ..
غريبة! الباب مفتوح من الداخل ..


هه..


يا إلهى .. المكان خال تماما ويبدو أن من أخلوه كانوا على عجلة من أمرهم ..


لا أفهم .. ماذا تأمل العثور عليه فى هذا المكان؟
معك حق .. مجرد أوراق لا تعنى شيئا ..
ماذا يفعلون بأعلى؟ لقد انقضى أكثر من ربع الساعة ..
لقد مللت هذا الانتظار سأنادى عليهم و.. ما هذا؟!
ياه!
پاو پاو
ساااام
لقد كان كل هذا شركا منصوبا منذ البداية ..
١٥



وبدون أن يدرى أو يشعر وقع سالم سرحان في الشرك الذى كان منصوبا له مسبقا .. ولكن من تراه نصب هذا الشرك لسالم سرحان وكيف عرف مسبقا أن سالم سرحان سيحاول القدوم الى هذا المكان ..
يالك من محظوظ يا سالم لولا تحركت لكنت أصبتك من أول طلقة ..
ومع ذلك أمامى فرصة أخرى لتحتسب الجائزة .. تماما مثل مدينة الملاهى هاها ..
رباه .. لقد أصابك يا سالم .. إنك تنزف ..
لا يهم .. الاصابة سطحية .. مجرد خدش .. ولكن من يكون هذا المعتوه الذى يطلق الرصاص
لابد أنه فى المبنى الذى أمامنا .. ومن الواضح أنك المقصود ..
إحترس .. إنك على مرأى منه ..
لن أقف مكتوف الأيدى .. أنتظره ليجهز علينا ..
هاهو .. إنه يقف فى الشباك المواجه ..
لن أتركه يفلت منى هذه المرة ..

وفى نفس الأثناء كان حمد قد نجح فى التسلل إلى مكان حامل البندقية ..

والآن ننتقل إلى الفصل الثاني والأخير فليتخذ كل الممثلين أماكنهم هاها ..

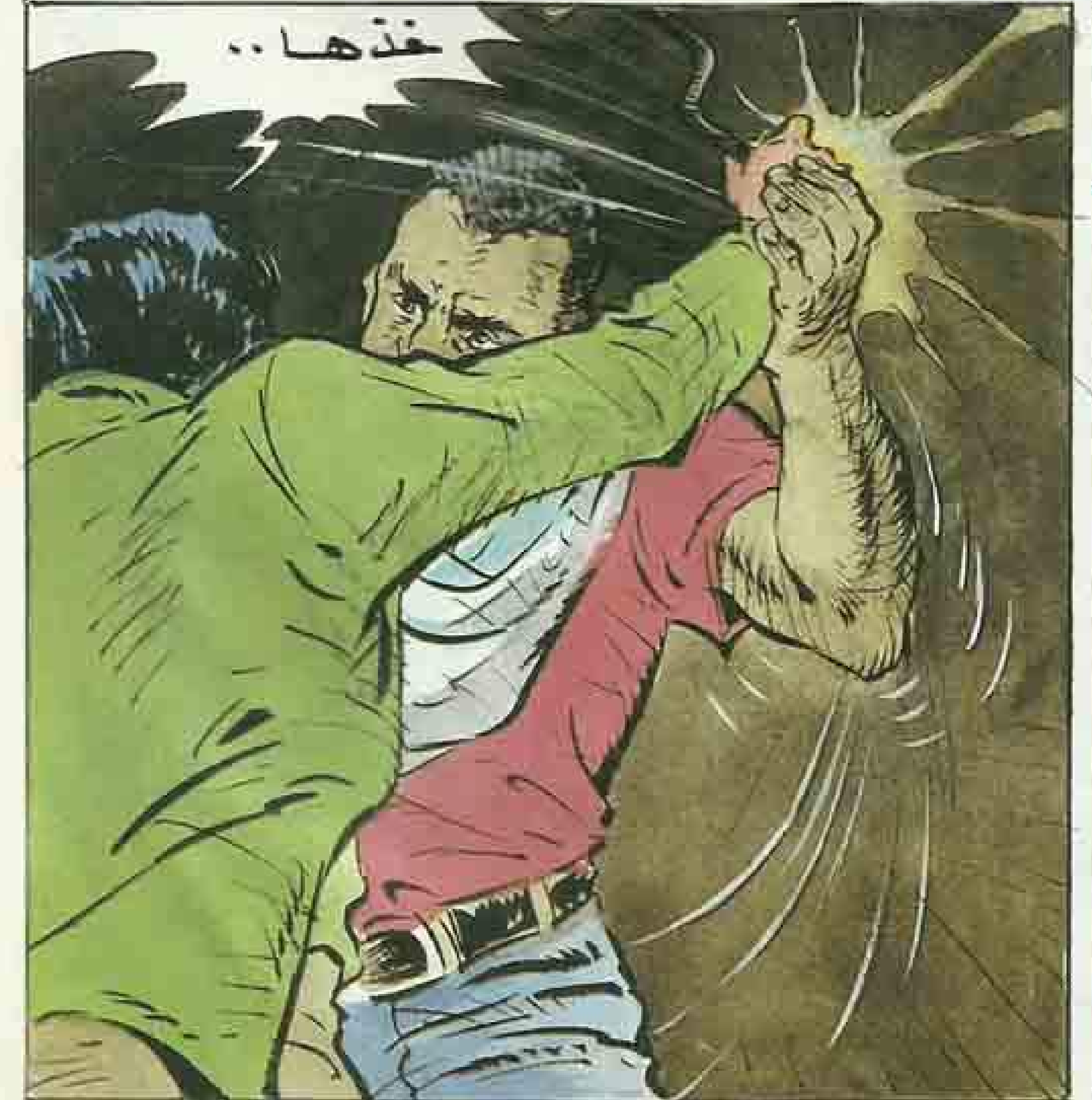
إنه مجنون بالتأكيد.. مجنون خطر.. هيا يا حمد تشجع .. لن نترك سالما فى هذا المأزق بدون مساعدة ..

والآن سأ.. هه.. من ؟!

هل هناك أحد بالدار..

السلام عليكم.. الشيخ حمد؟ أنت من أقاربه أم ماذا؟ إذ أنني أبحث عنه منذ فترة..








يالها من رسالة لطيفة ..
آه .. يدك .. أتركها !
ولهذا لن أجعلك تنتظر طويلا .. هاهو الرد بالبريد المستعجل ..
وهذاهو الإمضاء ..
للأسف كانت برقية عاجلة .. مازلت صغيرا على هذه اللعبة يا فتى !!
إنها لعبة كبار إذن ..


ساعى البريد يطرق الباب مرتين .. هاهاها .. ألم تكفك إصابتك ؟ أتريد أن أجهز عليك بيدى .. ماذا ؟
يمكنك المحاولة أيها التافه ..
هاها يالك من بهلوان .. تريد العراك معى وأنت مصاب فى ذراعك ومع ذلك سأعطيك فرصة أخيرة لن أستعمل سوى يد واحدة للقضاء عليك ..
فعلا .. منتهى العدل ..
سأمزقك إربا و ..
حسن .. ها قد نقضت وعدك ..
وتستعمل الآن يديك الاثنتين ..
إنك تتحرك جيدا .. ولكن يلزمك بعض الدروس فى تسديد اللكمات ..
١٩



والآن جاء دوري
أووو
آآآ
ربما تنقصني بعض الدروس..
تشاك
ولكنني لن آخذها منك بالتأكيد !!
آآآآآ
كراااك
فقد تنقصك كل الضروس..
والآن أريد إجابات سريعة قبل أن أغضب..
من وراء كل هذا ؟ ومن دفع لك لأداء هذه المهمة.. لن أصبر عليك..


لاتتعب نفسك أيها الحذق إنك خاسر فى كل الأحوال ..
من تبحث عنه يقف وراءك فى هذه اللحظة ..
هه ؟! عامر ولكن كيف ؟
إنه على حق ياسالم .. لا تندهش ..
رجاء ألا يتحرك أحد وإلا أطلقت عليه النار ..


لقد كانت توقعاتك صحيحة ياسالم .. ولكن هناك أشياء لا تعرفها بعد ..
وصدقنى أن من يقف وراء كل هذا أقوى مما تتصور .. وليس بوسعى شىء
إذن الحادث وهذا المكان .. كل شىء من تدبيرك ..
ليس بالضبط .. ولكن ماكنت أتصوره أن تستمر فى مشروع السهم الفضى برغم كل التهديدات والآن ها قد أفسدت كل شئ ..


سامح .. إحترس ! إنه ..
ياو
يلو
للأسف .. كنت قد حذرت ..
٢١





وكانت المفاجأة المذهلة التي لم يتوقعها سالم من قبل هو ظهور عامر في ساحة المنافسة بل وظهوره في ساحة الاشتباك والقتال ليضع بطلقة من مسدسه حداً للصراع الدائر بينهما، وليقول لسالم كلمته الأخيرة!.
رباه يا عامر.. لقد.. لقد أطلقت عليه النار وأصبته..
حذار أن يتحرك أحد منكم وإلا فعلت به نفس الشئ، لقد نقض هذا المجرم الاتفاق بيني وبينه.. كانت الخطة مجرد إطلاق النار في الهواء وليس إصابتك إصابة مباشرة.. كان يجب إبعادك عن ساحة الإنتاج ياسالم..
لماذا فعلت هذا؟ كنت سأمسك بالبندقية فقط..
أتحسبني معتوهاً أيها البدين أم ماذا؟ من الواضح أنك أخذت أجراً إضافياً للتخلص من سالم.. ألم أكن أنا الهدف التالي؟!
كيف هذا؟ ألستم من نفس الجانب؟
كنا.. ولكن يبدو أن من وراء العملية قد استعجلوا الموقف وقرروا التخلص منك ومني أيضاً باعتباري شاهداً قوياً ضدهم.. بهذه الطريقة يفشل مشروع السهم الفضي نهائياً.. لكن هذا لن يكون الآن..
٣٧


يبدو أنك تفهم كل شيء يا عامر.. ولكن بعد فوات الأوان لن تفلت من قبضتهم أبدا وأنت تعرف مدى قوتهم..
هاها.. لقد أضحكتني فعلا .. إن كان هناك من لن يفلت من الآخر فهم رؤساؤك الجدد بالتأكيد من الآن ستكون اللعبة لعبتي فإنهم لا يعرفونني حتى الآن تمام المعرفة..


لن يحصل أحد غيري على السهم الفضي ... سأتركك حيا أيها البدين لتبلغهم هذه الرسالة..
لقد نسيت أن من يترك المؤسسة لن يبقى على قيد الحياة..
نلتقي هناك إذن .. هاهاها..


كلاك
ترابرك
لقد أوصد عامر الباب من الخارج.. لن يمكننا الخروج من هنا..
هاها.. يمكنك الاستغاثة بأعلى صوتك ، ربما تسمعك الأشباح في هذا المبنى المهجور..

(٣٨)


كراك
أخخخخ
عفوا.. لم أتمالك نفسى من شدة ظرفك وكان يجب إسكاتك على الفور..
الشئ الوحيد الذى يصحب على هو الكرسى..
لقد هشم هذا السيد الكرسى برأسه.. هاهاها..
كفى ضحكا الآن ياحمد، سيكون عامر بعيدا عندما نستطيع الخروج من هنا.. إبحث لى عن أى شئ يصلح مفكا.. لن نستطيع فتح هذا الباب بدون فك القفل..
ليس هناك أى مشكلة..
أتنفعك هذه؟
ما هذا ياحمد؟
إنها أحدى أسنان هذا السيد فقدها أثناء معركته معك..
الأمر يستلزم قفلا لفتح الآخر هاهاها..
آههه..
لن تكف عن المزاح الثقيل أبدا ولكن يبدو أن خطتك ستنجح! الصواميل تتجاوب..
٣٩



أخيرا..
تراك
هيا بسرعة الآن يا حمد.. لقد ضاع وقت كبير ونحن نحاول فتح هذا الباب.. يجب اللحاق بعامر..
هذا القابع على الأرض في الداخل، أنتركه هنا، ألم يكن الأفضل تسليمه للشرطة..
لن يستطيع الهرب.. في حالته هذه وهو مصاب.. المهم الآن أن نصل إلى المصنع قبل عامر.. الله أعلم بما يدبر..
يبدو أن عامرا لم يفته شيء.. لقد حرص على إتلاف هوائي هاتف السيارة قبل أن يهرب، الحمد لله أنني احتفظت بالمفاتيح معي- إركب بسرعة يا حمد..
هييه إنتظر قليلا يا سالم قبل أن تنطلق.. لم أجلس بعد..
وفي هذه الأثناء كان عامر قد نجح في الوصول إلى مكتب مصنع السهم الفضي..
المهندس حمد، الحمد لله أنني وجدتك الآن.. هيا بسرعة.. يجب إخراج السهم الفضي من مخبئه..
عامر؟! أهلا أهلا... مالك على عجلة من أمرك؟
٤٠


إسمعنى بسرعة.. حياة سالم فى خطر.. ويجب تسليم السهم الفضى فورا وإلا قد يلقى حتفه وأنا الذى سيقوم بعملية التسليم..
مهلا.. مهلا يا عامر.. أنا لا أفهم الذى تقوله ولكننى لا أستطيع تسليمك السهم الفضى.. إلا بإذن كتابى من سالم أو والده آسف ليس بيدى شىء أفعله..
أعتقد أن التفاهم لن ينفع معك..
من الآن فصاعدا أنا الذى أعطى الأوامر، وها هو الأمر الكتابى! يجب أن أكون أكثر وضوحا.. سالم فى يدى وحياته ثمن للسهم الفضى! أفهمت الآن..
مع ذلك لن يفتح باب المخبأ السرى بدون الشفرة الأخرى التى يعرفها سالم فقط..
من أين جئت بالشفرة الأخرى.. يستحيل أن يكون سالم قد أعطاها لك تحت التهديد.. فأنا أعرفه جيدا!!
استنتاج صحيح.. لقد حفظتها خلسة عندما قام سالم بفتح الباب أمامنا..
ززززز


والآن
لا داعى للحماقات.. لن أتورع عن إطلاق النار إن بدر منك أى شئ..
لو لم يكن سالم فى خطر لكنت مزقتك إربا أيها الجبان..
وهو كذلك.. قف مكانك وسيشكرك سالم على هذا..
لم يشرح لنا سالم طريقة قيادة لعبته الصغيرة هذه.. ولكننى سأتدبر الأمر.. يبدو أنها تدور بدون مفتاح ربما تكون بالشفرة أيضا..
منطقيا يجب أن تكون نفس شفرة فتح باب المخبأ.. سأجربها أولا..
نجحت!
قرااااامممم


قووووو
وداعا!
لقد كان سالم على حق.. إمكانيات السيارة أكثر من رائعة .. لو أنتجت لانقلبت موازين صناعة السيارات فى العالم..
لن يستفيد أحد من هذا الآن..
٤٣


ليس
بعد ..
يا إلهى !! ما هذا
الشئ ..
أفسحوا
الطريق للسهم الفضى
هاها .
أتمنى أن نصل فى
الوقت المناسب ..
يا إلهى !
سالم ! أنظر
هنالك ..
إنها .. إنه السهم
الفضى ..
٤٤


احترس ياسالم!
ماذا تفعل؟ لن نستطيع اللحاق به..
ڤووووووو
معك حق ياحمد.. لن نستطيع اللحاق به.. لن نستطيع حتى رؤيته خلال ثوان.. لا أعرف إن كانت يجب أن أحس بالفخر لهذا أم بالغيظ..
هاهاها.. صديقي سالم! كنت أحب أن تطول مباراة القيادة هذه بيننا لنعرف أخيرا من فينا الأفضل.. ولكن يبدو أنها ستؤجل لأجل غير مسمى..



سالم.. ياسالم..
ياإلهى ماذاحدث ؟ إنه انفجار..
يبدو أنه أخذ هذا الملف الخطير على سرعة كبيرة وانقلبت به السيارة..
لا أصدق هذا.. لقد كان عامر بارعا فى القيادة !؟
مهما يكن، فقد نال جزاءه، لقد كان يستحق هذه النهاية..
ليس لنا أن نحكم فى هذا ياحمد..
سيناريو ورسوم معلوف

مهرجان جوائز الصافي للأطفال

٣٠٢٠ جائزة قيِّمة في انتظاركم

الجائزة الأولى



صفقة ديزني الأوروبية:

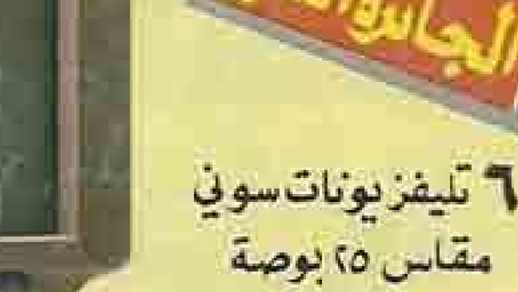
- عدد ٢ تذكرة كاملة - ٢ تذكرة أطفال ذهابًا وإيابًا.
- إقامة لمدة خمسة أيام بفندق درجة أولى.
- تذاكر دخول لحديقة ديـــزني لمدة ثلاثة أيام.

لقد حان الوقت لتتحولوا جميعًا إلى حليب الصافي الصحي بالنكهات اللذيذة... إنه متوفر بنكهات الشوكولاته والفراولة والموز.

فمع الصافي ستحقق أكثر من فائدة: فهو من جهة سيجعلك تتمتع بصحة جيدة وحيوية مطلقة. لأن حليب الصافي بالنكهات مصنوع ١٠٠٪ من حليب البقر الطازج. ومن جهة أخرى سيتيح لك فرصة الفــوز بإحدى جوائزه القيمة التي يبلغ عددها ٣٠٢٠ جائزة.

يسري هذا العرض حتى ١٥ ديسمبر ١٩٩٢م











الجائزة الثانية

٦ تليفزيونات سوني
مقاس ٢٥ بوصة

الجائزة الثالثة

١٣ مسجل كاسيت
(MFS) سوني







الجائزة الرابعة

١٠٠٠
حقيبة مدرسية

الجائزة الخامسة

٢٠٠٠
قميص الصافي - ننجاتيرتل

توجد استمارات الإشتراك بالمهرجان داخل كراتين حليب الصافي بالنكهات والعادي حجم ٢٠٠ م.ل.



الصافي
طازج ومغذٍ

مؤسسة الصافي للتسويق
إحدى مؤسسات مجموعة الفيصلية
ص.ب ١٠٥٢٥ - الرياض ١١٤٤٣ - المملكة العربية السعودية
تليفون ٤٩٥١٤٠٠ - فاكس ٤٩٥١٩٢٧ - تلكس ٤٠٢٣٥٦




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس